

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 3857-2019 y Resolución No. VC-DGA-046-2019 por Servicios Técnicos correspondiente al Primer Producto e Informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS

- A. Elaborar cuadro estadístico de los estudiantes de la Academia Comunitaria de Artes de Jalapa, Jalapa.
- B. Asistir a los estudiantes de la Academia Comunitaria, conforme a horarios y grupos.
- C. Brindar soporte logístico a las actividades artísticas programadas por la Academia Comunitaria de Arte.
- D. Asistir los procesos administrativos relacionados a los productos mensuales a entregar a la Dirección de Formación Artística.

RESULTADOS OBTENIDOS

1. Elaborar cuadro paralelo estadístico de los estudiantes de la Academia Comunitaria de Arte de Jalapa, Jalapa, verificando lo siguiente: datos personales del alumno, ubicación geográfica, comunidad lingüística.

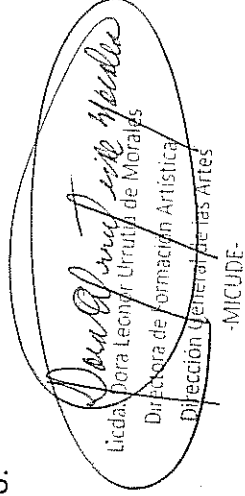
- El cuadro paralelo estadístico se realizó clasificando la información de los alumnos, a partir de la división de 7 cuadros con relación a su edad.

- En el primer cuadro se mostró información relacionada a las edades entre los 6 a 10 años, con un total de 12 los alumnos.
- En el segundo cuadro se mostró información relacionada a las edades entre los 11 a 15 años, con un total de 10 alumnos.
- En el tercer cuadro se mostró información relacionada a las edades entre los 16 a 20 años, con un total de 13 alumnos.
- En el cuarto cuadro se mostró información relacionada a las edades entre los 21 a 25 años, con un total de 10 alumnos.
- En el quinto cuadro se mostró información relacionada a las edades entre los 26 a 30 años, con un total de 4 alumnos.
- En el sexto cuadro se mostró información relacionada a las edades entre los 31 a 35 años, con un total de 3 alumnos.
- En el séptimo cuadro se mostró información relacionada a las edades entre los 52 y 59 años, con un total de 2 alumnos.
- En el cuadro paralelo estadístico se recopiló la información personal: tal como las edades, lugar de residencia y comunidad lingüística de los alumnos de la Academia Comunitaria de Música de Jalapa, Jalapa.
- En el cuadro paralelo se mostró información de la cantidad de los alumnos beneficiados siendo estos 54 su total.
- Todos los alumnos beneficiados concretados en el cuadro paralelo forman parte de la misma comunidad lingüística siendo esta idioma español.
- Todos los alumnos beneficiados que se concretaron en el cuadro paralelo pertenecen al mismo lugar de residencia Jalapa, Jalapa.



Emanuel Edison Leonel Canté Gómez

Vo.Bo.



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Curso de Capacitación de: Música

Establecimiento: Academia Comunitaria de Música de Jalapa, Jalapa

No	Plazo	Actividades	
1	Mes de Abril de 2019	1	X
		2	X
		3	X
		4	X
		5	X
		8	X
		9	X
		10	X
		11	X
		12	X
		15	X
		16	X
		22	X
		23	X
		24	X
		25	X
		26	X
29	X		
30	X		

Elaborar cuadro paralelo estadístico de los estudiantes de la Academia Comunitaria de Arte de Jalapa, Jalapa, verificando lo siguiente: datos personales del alumno, ubicación geográfica, comunidad lingüística.

Emanuel Edison Leonel Canté Gómez

Juan Gabriel Cabel-Roque
 Dirección de Formación Artística
 -MIGUDE-
 Dirección General de las Artes

ACADEMIA COMUNITARIA DE ARTE CON ESPECIALIDAD EN MUSICA
 DEPARTAMENTO DE JALAPA, MUNICIPIO DE JALAPA
 ASISTENTE: Emanuel Edison Leone Canté Gómez

CUADRO PARALELO ESTADISTICO

NINOS DE 6 A 10 AÑOS

No.	No. de CUI	Nombre del Alumno	Apellidos	Edad	Sexo	Lugar de Residencia	Comunidad Lingüística
1	2507092010101	Diego Fabian	Gómez Gómez	6	Masculino	Jalapa	Español
2	2279907810614	Xavier Obed	Elias Contreras	7	Masculino	Jalapa	Español
3	2285813032101	Carlos Diego	López Raymundo	7	Masculino	Jalapa	Español
4	2297434042101	Rubén Alexis	Polanco Cetino	7	Masculino	Jalapa	Español
5	2125081482101	Bernardo André	Fernández Gregorio	8	Masculino	Jalapa	Español
6	2150898392101	Aylin Lucia	Sagastume Espina	8	Femenino	Jalapa	Español
7	2143314312101	María Emilia	Villanueva Ucelo	8	Femenino	Jalapa	Español
8	2091786982101	Jennifer Asalia	Arreís Obregón	9	Femenino	Jalapa	Español
9	2031968482101	Sharon Stephanie	Canté Sandoval	10	Femenino	Jalapa	Español
10	2019549152101	Gloria Eunice	Elias Contreras	10	Femenino	Jalapa	Español
11	2010693500101	Kristha Galliea	Fajardo Castillo	10	Femenino	Jalapa	Español
12	200258974221	Libni Eliezer	Xitumul Garcia	10	Masculino	Jalapa	Español

NINOS DE 11 A 15 AÑOS

No.	No. de CUI	Nombre del Alumno	Apellidos	Edad	Sexo	Lugar de Residencia	Comunidad Lingüística
13	3395182512101	Krisley Andrea	Bonilla Recinos	11	Femenino	Jalapa	Español
14	3405574512101	Katerine Andrea	Constanza Najera	11	Femenino	Jalapa	Español
15	3404400662101	Mercy Getsemani	Lima Caceros	11	Femenino	Jalapa	Español
16	2838792972101	Daniela Alessandra	López Raymundo	11	Femenino	Jalapa	Español
17	3402301422101	Carmen Lucía	Rodríguez Portillo	11	Femenino	Jalapa	Español
18	3405738992101	Angelus del Carmen	De la Cruz Barrera	12	Femenino	Jalapa	Español
19	2045605900101	Jefferson David	Machorro Palma	12	Masculino	Jalapa	Español
20	3401721852101	Josué Alexis	Contrera Bonilla	14	Masculino	Jalapa	Español
21	2937641580101	Luis Antonio	Gómez López	14	Masculino	Jalapa	Español
22	3390320062101	María Victoria	Villanueva Ucelo	15	Femenino	Jalapa	Español

JÓVENES DE 16 A 20 AÑOS

No.	No. de CUI	Nombre del Alumno	Apellidos	Edad	Sexo	Lugar de Residencia	Comunidad Lingüística
23	2944796352101	Osman Josué	Cordero Bonilla	16	Masculino	Jalapa	Español
24	3411283412102	Estuardo	Méndez Galicia	17	Masculino	Jalapa	Español
25	2884512952106	Fernando José	Archila Gómez	18	Masculino	Jalapa	Español
26	3007185270101	Yojana Suceily	Echeverría del Cid	18	Femenino	Jalapa	Español
27	3127400501408	Venancio Enrique	Osorio Pu	18	Masculino	Jalapa	Español
28	3412029592102	Luis Alfredo	Galicio López	19	Masculino	Jalapa	Español
29	3390240112101	Santia Elizabeth	Godoy Morataya	19	Femenino	Jalapa	Español
30	3390233682101	Heidy Mireya	Gómez Cardona	19	Femenino	Jalapa	Español
31	3406153462101	Frederik Antonio	Xiloj Méndez	19	Masculino	Jalapa	Español
32	2908184352201	Cesia Julissa	Xitumul García	19	Femenino	Jalapa	Español
33	2863734752101	Gilmer Omar	Cardona Carrillo	20	Masculino	Jalapa	Español
34	3389233572101	Cleilyn Elizabeth	Dónis Contreras	20	Femenino	Jalapa	Español
35	3053680520205	Baltazar Josué	Gutiérrez Pérez	20	Masculino	Jalapa	Español

JÓVENES DE 21 A 25 AÑOS

No.	No. de CUI	Nombre del Alumno	Apellidos	Edad	Sexo	Lugar de Residencia	Comunidad Lingüística
36	3393704242101	Yeni Delyanira	Contera Bonilla	21	Femenino	Jalapa	Español
37	2858214902101	Jeimy Suceily	Lorenzo Mateo	21	Femenino	Jalapa	Español
38	3416553412101	Danilo Avisal	Chinchilla Morán	22	Masculino	Jalapa	Español
39	3390148492101	Sara Eunice	Orellana Gómez	22	Femenino	Jalapa	Español
40	3389729272101	Wendy Julissa	Sian González	22	Femenino	Jalapa	Español
41	3466911682107	Milvia Roxana	Catalán Morales	23	Femenino	Jalapa	Español
42	3446361002101	Astrid Andrea	Martínez Isales	23	Femenino	Jalapa	Español
43	2659355632101	Jackeline Beatriz	Cruz Ramírez	24	Femenino	Jalapa	Español
44	2301502922101	Ana María	Marroquín Nájera	25	Femenino	Jalapa	Español
45	2391735971503	Epifanio Juventino	Osorio Juárez	25	Masculino	Jalapa	Español

JÓVENES DE 26 A 30 AÑOS							
No.	No. de CUI	Nombre del Alumno	Apellidos	Edad	Sexo	Lugar de Residencia	Comunidad Lingüística
46	2113954390101	Gleny Magdalena	Damián Espino	27	Femenino	Jalapa	Español
47	1925001980908	Martina Aurelia	Escobar Vicente	28	Femenino	Jalapa	Español
48	2716385592101	Marialis Azmavet	Barrera de Sagastume	29	Femenino	Jalapa	Español
49	1704209492101	Norma María	Constanza Najera	29	Femenino	Jalapa	Español

JÓVENES DE 31 A 35 AÑOS							
No.	No. de CUI	Nombre del Alumno	Apellidos	Edad	Sexo	Lugar de Residencia	Comunidad Lingüística
50	2463084942101	Mario Alberto	Elias Aragón	31	Masculino	Jalapa	Español
51	2523554151409	Javier Antonio	Elias Pérez	34	Masculino	Jalapa	Español
52	1653493792101	Alex Rubén	Polanco Cordero	34	Masculino	Jalapa	Español

ADULTOS DE 52 Y 59 AÑOS

No.	No. de CUI	Nombre del Alumno	Apellidos	Edad	Sexo	Lugar de Residencia	Comunidad Lingüística
53	2368320852101	Irma Yolanda	Ortiz Aragón	52	Femenino	Jalapa	Español
54	2329328672101	Gerardo Anibal	Fuentes y Fuentes	59	Masculino	Jalapa	Español

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 3857-2019 y Resolución No. VC-DGA-046-2019 por Servicios Técnicos correspondiente al Segundo Producto e Informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS

- A. Elaborar cuadro estadístico de los estudiantes de la Academia Comunitaria de Artes de Jalapa, Jalapa.
- B. Asistir a los estudiantes de la Academia Comunitaria, conforme a horarios y grupos.
- C. Brindar soporte logístico a las actividades artísticas programadas por la Academia Comunitaria de Arte.
- D. Asistir los procesos administrativos relacionados a los productos mensuales a entregar a la Dirección de Formación Artística.

RESULTADOS OBTENIDOS

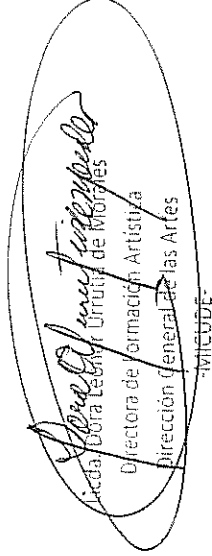
1. Fortalecer los procesos pedagógicos a través de la elaboración de unas herramientas de evaluación a los estudiantes de la Academia Comunitaria Jalapa, Jalapa.
 - La herramienta de evaluación se realizó para verificar los procesos pedagógicos.

- La herramienta de evaluación se realizó con la finalidad de evidenciar que los alumnos han alcanzado de forma individual y grupal las competencias e indicadores de logros establecidos por cada uno de los contenidos.
- Se realizó herramientas de evaluación individuales tales como: lista de cotejo y escala de rango.
- A partir de las herramientas de evaluación se podrá evidenciar resultados mas objetivos acerca de los contenidos impartidos durante la unidad.
- La herramienta de evaluación se realizó con la finalidad de fortalecer los procesos pedagógicos



Emanuel Edison Leonel Canté Gómez

Vo.Bo.



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Curso de Capacitación de: Música

Establecimiento: Academia Comunitaria de Música de Jalapa, Jalapa

No	Plazo		Fortalecer los procesos pedagógicos a través de la elaboración de unas herramientas de evaluación a los estudiantes de la Academia Comunitaria Jalapa, Jalapa.
	Actividades	Plazo	
1	1	31	X
	2	30	X
	3	29	X
	6	28	X
	7	27	X
	8	26	X
	9	25	X
	10	24	X
	13	23	X
	14	22	X
	15	21	X
	16	20	X
	17	19	X
	18	18	X
	19	17	X
	20	16	X
	21	15	X
	22	14	X
	23	13	X
	24	12	X
	27	9	X
	28	8	X
	29	7	X
	30	6	X
	31	5	X

Mes de Mayo de 2019

Emanuel Edison Leonel Canté Gómez

Juan Gabriel Catei Roquel
 Dirección de Formación Arteses
 -MIGUDE-
 Dirección General de las Artes

LISTA DE COTEJO
ACADEMIA COMUNITARIA CON ESPECIALIDAD EN MÚSICA
JALAPA, JALAPA

Especialidad: Música

Criterio Nombre	Expone sus ideas con claridad		Se mantiene en el tema durante toda la exposición		Usa el volumen de voz apropiado para que todos le escuchen		Utiliza lenguaje corporal para apoyar sus ideas		Utiliza vocabulario acorde al tema y a la situación		Punteo
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1. Estudiante 1	✓			✓	✓		✓		✓		60
2. Estudiante 2	✓		✓		✓		✓			✓	80
3. Estudiante 3		✓		✓	✓		✓			✓	40
4. Estudiante 4	✓		✓		✓		✓		✓		100
5. Estudiante 5	✓			✓	✓		✓		✓		60
6. Estudiante 6	✓		✓		✓		✓		✓		100
7. Estudiante 7	✓		✓		✓		✓			✓	80
8. Estudiante 8	✓		✓		✓		✓		✓		100
9. Estudiante 9		✓		✓	✓		✓			✓	40
10. Estudiante 10	✓		✓		✓		✓		✓		100

**RUBRA DE COTEJO
ACADEMIA COMUNITARIA CON ESPECIALIDAD EN MÚSICA
JALAPA, JALAPA**

Especialidad: Música

Área: Música					
Competencia: Utilización del cumplimiento de los objetivos estratégicos planteados.					
Indicador de logro: realiza y describe cada una de las actividades correspondientes					
Contenido declarativo: Notas Naturales					
4 = Siempre, 3 = A veces, 2 = Escasamente, 1 = Nunca					
	Aspectos	4	3	2	1
1.	Mostró interés en participar durante la explicación.	x			
2.	Explicó las causas de las notas durante su participación.		x		
3.	Explicó las consecuencias durante su participación.	x			
4.	Explicó cómo ha sido la interacción entre lo conocido.		x		
5.	Determinó de qué manera ha influido en el las notas para conocerlas.	x			
6.	Defendió su postura en lo conocido con argumentos válidos.		x		
7.	Espero su turno de participación.	x			
8.	Persuadió con argumentos válidos a la audiencia con relación a su postura.		x		
9.	Respetó las opiniones de los demás participantes.	x			
10.	Respetó los lineamientos establecidos para participar durante la explicación.	x			